**ĐỀ LUYỆN TẬP DÀNH CHO HS YẾU TRUNG BÌNH K7**

**PHẦN I: TRẮC NGHIỆM**

**Câu 1. Tác giả của văn bản Mùa xuân của tôi là ai?**

A. Vũ Bằng

B. Minh Hương

C.Nguyễn Duy

D. Nguyễn Tuân

**Câu 2. Văn bản Mùa xuân của tôi được viết trong hoàn cảnh nào?**

A. Tác giả trực tiếp chứng kiến và miêu tả vẻ đẹp mùa xuân

B. Tác giả miêu tả và bộc lộ cảm xúc về mùa xuân từ những điều được nghe kể

C. Đất nước chia cắt, tác giả ở miền Nam nhớ và hoài vọng về mùa xuân ở miền Bắc

D. Tác giả đang sống trong mùa xuân thống nhất

**Câu 3. Dòng nào sau đây nêu đúng vẻ đẹp của mùa xuân miền Bắc?**

A. Tươi tắn sôi động

B. Lãnh lẽo và u buồn

C. Không gian trong sáng và ấm áp

D. Thiên nhiên se lạnh nhưng lòng người ấm áp tình thương

**Câu 4. Câu văn nào sau đây không nhằm bộc lộ trực tiếp tình cảm của tác giả với mùa xuân?**

A. Tôi yêu sông xanh, núi tím; tôi yêu đôi lông mày ai như trăng in ngần và tôi cũng xây mộng ước mơ

B. Người yêu cảnh, vào những lúc đất trời mang mang như vậy, khoắc một cái áo lông, ngậm một ống điếu mở cửa đi ra ngoài…

C. Mùa xuân của tôi- mùa xuân Bắc Việt, mùa xuân của Hà Nội- là mùa xuân có mưa riêu riêu, gió lành lạnh

D. Đẹp quá đi, mùa xuân ơi- mùa xuân của Hà Nội thân yêu, của Bắc Việt thương mến

**Câu 5. Câu văn “Ai bảo được non đừng thương nước, bướm đừng thương hoa, trăng đừng thương gió, ai cấm được trai thương gái, ai cấm được mẹ yêu con, ai cấm được cô gái còn son nhớ chồng thì mới hết được người mê luyến mùa xuân” đã sử dụng phép tu từ gì?**

A. Điệp ngữ

B. So sánh

C. Dùng từ đồng nghĩa

D. Dùng lối chơi chữ

**Câu 6. Từ “ai” trong câu trên là?**

A. Danh từ chỉ vật

B. Đại từ để trỏ

C. Đại từ để hỏi

D. Danh từ chỉ người

**Câu 7. Văn bản mùa xuân của tôi nói về cảnh sắc thiên nhiên, không khí mùa xuân ở Hà Nội và miền Bắc được cảm nhận, tái hiện trong nỗi nhớ thương da diết của một người xa quê, đúng hay sai?**

A. Đúng

B. Sai

**Câu 8:** **Tác giả đã tái hiện cảnh sắc thiên nhiên và không khí mùa xuân của vùng nào?**

A. Miền Trung

B. Miền Bắc

C. Miền Nam

D. Tây Nguyên

**Câu 9: Ý nào không đúng khi nói về nét nghệ thuật sặc của văn bản?**

A. Sử dụng nhiều hình ảnh so sánh, liên tưởng phong phú, độc đáo, giàu chất thơ

###### B. Sáng tạo trong lời văn, xen kể và tả chậm rãi, thủ thỉ, tâm tình

C. Kết hợp tài hoa giũa biểu cảm với miêu tả, trình bày nội dung theo mạch cảm xúc lôi cuốn, say mê

D. Lựa chọn từ ngữ, câu văn linh hoạt, giàu hình ảnh, giàu sức biểu cảm

**Câu 10: Phương thức biểu đạt của văn bản “Mùa xuân của tôi” là gì?**

A. Nghị luận

B. Thuyết minh

C. Tự sự

D. Viết thư

**PHẦN II/ TẠO LẬP VĂN BẢN**

Viết một đoạn văn (chủ đề về mùa xuân) trong đó có sử dụng ít nhất 1 phép tu từ điệp ngữ. Chỉ ra phép tu từ đó.

--HẾT--